

Kuziba · sQuolaGaribaldi
con i Comuni di
CORATO · ANDRIA · RUVO DI PUGLIA · TERLIZZI

con il sostegno di
progetto *LEGO* · bando *Educare in Comune* del
Dipartimento per le Politiche della Famiglia · Presidenza del Consiglio dei Ministri
e del progetto *La Città Bambina* · bando *Ecosistemi Culturali* della
Fondazione Cassa Depositi e Prestiti

Libero Pensatoio della Città Bambina

Attenzione: spremute di idee in arrivo!



Dalla decennale esperienza del Festival ***Il tempo dei piccoli***, custodito dalla compagnia teatrale Kuziba con il collettivo di artisti sQuolaGaribaldi, è scaturita negli ultimi tre anni **LA CITTÀ BAMBINA**, progettualità cui al momento aderiscono le Municipalità di Corato, Andria, Ruvo di Puglia e Terlizzi, con l'obiettivo di promuovere una **attenzione trasversale all'infanzia** nel territorio intercomunale, dando corpo ad una innovativa interazione fra Amministrazioni che valorizzi investimenti e buone pratiche. La progettualità è stata cofinanziata nel biennio 2022- 23 dal bando 8x1000 della Chiesa Valdese; per il biennio 2024-25 intercetta su Ruvo il progetto *LEGO: Costruiamo insieme la casa, la famiglia, la città* finanziato con avviso pubblico *Educare in comune* del Dipartimento delle politiche per la Famiglia della Presidenza del Consiglio dei Ministri (che sviluppa i contenuti del Patto cittadino "Educazione diffusa – Ruvo città educante"), ed inoltre è risultata vincitrice del bando *Ecosistemi Culturali* della Fondazione Cassa Depositi e Prestiti.

Nella primavera 2025 si prevede una azione articolata nelle 4 città aderenti che, attraverso momenti di **partecipazione attiva** orientata a percorsi di **educazione alla cittadinanza**, possa creare le condizioni per lo sviluppo di un **pensiero critico** da parte di bambine e bambini. In particolare, nei mesi di Marzo e Aprile si prevedono 4 tappe di incontri maieutici con la partecipazione di scolaresche in rappresentanza di tutte le scuole primarie del territorio.

LO SPAZIO

Nel 2023, attraverso laboratori partecipati di costruzione, prende forma un villaggio di casette a misura di bambino che caratterizza l'edizione del festival; nel 2024 fa la sua comparsa al centro del villaggio una struttura piuttosto curiosa: il **Pensatoio della Città Bambina!**

La consapevolezza dell'importanza dell'incontro con la dimensione filosofica nell'infanzia ha portato il gruppo di lavoro a concepire un luogo che metta al centro l'attivazione del pensiero da parte del bambino, la possibilità di un confronto dialettico tra pari e le potenzialità dello sviluppo di un pensiero collettivo, luogo dai bambini stessi denominato *Pensatoio*. La forma ottagonale e l'apparente inaccessibilità rivelano l'omaggio a **Castel del Monte**, il noto castello (Patrimonio dell'Umanità per l'Unesco) fatto costruire nell'agro pugliese dall'imperatore **Federico II** di Svevia nel XIII secolo: leggenda vuole che l'imperatore, celebre amante della filosofia, delle scienze e dell'arte, abbia qui riunito tutti i sapienti dell'epoca perché potessero pensare insieme e rispondere alle sue domande. Come nel cortile del castello, anche all'interno del pensatoio lo spazio avvolge chi entra, isolandolo dal mondo esterno e mettendolo al tempo stesso in una relazione di vicinanza e reciprocità con le altre persone presenti.



Il Pensatoio in azione nelle diverse città durante l'edizione 2024 del Tempo dei Piccoli

L'AZIONE

I piccoli cittadini, all'ingresso del Pensatoio, vengono accolti con una breve azione scenica in cui alcuni attori, evocando pensatori e filosofi della tradizione, invitano ad entrare nel Pensatoio, che viene introdotto quale luogo dedicato alla condivisione del pensiero.

Una volta all'interno, viene avviato un **incontro maieutico** in cui bambine e bambini vengono sollecitati a esprimere idee e opinioni a partire da domande riguardanti la Città che abitano e il suo futuro. Gli incontri saranno guidati dagli attori e strutturati in collaborazione con esperti del settore urbanistico a partire dalle suggestioni del **Manifesto della Città Bambina** elaborato nelle precedenti edizioni del Festival durante gli *Stati Generali delle Bambine e dei Bambini*.

Le idee e le proposte emerse negli incontri verranno raccolte e rielaborate per un momento di restituzione pubblica previsto nel contesto del Festival *Il Tempo dei Piccoli* 2025.

DURATA: 1 ora

DESTINATARI: classi 3°, 4° e 5° della scuola primaria (una classe per incontro)

QUANDO E DOVE:

1-2 APRILE	Terlizzi	<i>Chiostro delle Clarisse</i>
3-4 APRILE	Ruvo di Puglia	<i>Ex Convento dei Domenicani</i>
8-10 APRILE	Corato	<i>Chiostro del Municipio</i>
6-9 MAGGIO	Andria	<i>Chiostro di San Francesco</i>

ORARI: I incontro

arrivo ore 8:45

inizio ore **9:00**

II incontro

arrivo ore 10:45

inizio ore **11:00**

>In caso di maltempo le attività verranno svolte in spazi chiusi adiacenti ai luoghi indicati.

ADESIONI

Ogni scuola dovrà comunicare **entro il 2 Maggio 2025** la propria adesione inviando una mail all'indirizzo **lacittabambina.puglia@gmail.com** in cui si specifica:

- **NOME DELLA SCUOLA**
- **GRUPPO CLASSE CHE PARTECIPA ALL'ATTIVITÀ**
- **NOMINATIVO E CONTATTO TELEFONICO DELL'INSEGNANTE REFERENTE**

L'insegnante referente verrà contattato/a per la definizione del giorno e dell'orario dell'attività in riferimento ai giorni indicati nel calendario.

*La Città Bambina si può fare e disfare,
cambia dalla sera alla mattina
per entrarci basta un inchino
spalancando lo sguardo bambino.*